

Клеанфа и Посидония). В юности вместе с друзьями предавался радостям жизни, но не менее увлечен был философией и рано (под влиянием трудов Аристокла) занялся экзегезой<sup>1</sup>. В своих душевных поисках он, чтобы одолеть искушения, хотел стать отшельником, но пришел к мысли, что главное — не внешняя аскеза, но духовная твердость: «Истинная стойкость и незыблемый покой есть то, что мы испытываем в присутствии Бога, Который Сам всегда неизменен... иногда, находясь среди многотысячной толпы, я умиротворялся мыслью: Бог изгнал сумятицу из моей души и научил меня, что не от места зависит доброе или дурное расположение, а от Самого Бога, Который движет и влечет колесницу моей души, куда хочет»<sup>2</sup>. Уже в этом высказывании органично сплавлены религиозная вера, стоицизм и платонизм — что и определило все мировоззрение Филона. В своих многочисленных трудах<sup>3</sup> он, используя метод аллегории, «поверяет» религиозное учение иудаизма античной философией. Согласно Филону, Библия имеет буквальный и смещенный смыслы — и по этому второму смыслу библейские события и деятели символизируют понятия и истины моральные, духовные и метафизические. Так, «Древо жизни» есть высшее богочитание, а прочие райские деревья — разнообразие человеческих «мнений». Четыре реки суть аллегория важнейших добродетелей. Когда страсти (Змея) овладевают разумом, человек отдаляется от Бога... исход Авраама из земли предков [символизирует] «плоть и вождление, которые человек должен преодолеть», а камень, на который Иаков положил голову и заснул, означает требование «избегать изнеженного и роскошного образа жизни»<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Экзегеза (греч. *exegese* — толкование): объяснение не совсем понятного текста. С александрийских времен появилась специальная литературная форма — комментарии к целым сочинениям или отдельным их частям (толкование Библии) (Словарь античности. М., Л. 989. С. 648).

<sup>2</sup> Цит. по: *Мень А.* История религии. М., 1902. Т. 6. С. 448.

<sup>3</sup> К ним прежде всего относится серия трактатов «Аллегорический комментарий к Пятикнижию». По мнению Д. Реале и Д. Антисери, «особенно прекрасные» из них «Сотворение мира», «Аллегории Законов», «Наследни к божественного», «Переселение Авраама», «Мутации имен» (См.: *Реале Д., Антисери Д.* Западная философия от истоков до наших дней». Средневековье. СПб., 1994. С. 27—28).

<sup>4</sup> Цит. по: *Мень А.* История религии. М., 1992. Т. 6. С. 452, 454.